

Activités développées par le CAUE de la Charente		Développement durable	Architecture, urbanisme, paysage	Métiers de l'architecture et du conseil en énergie
DÉCOUVERTE D'UN SITE BÂTI - Architectures, vie sociale, histoire des lieux, découverte et observation	1			
TPE ET PROJETS SCOLAIRES - Accompagnement, personne ressource pour un groupe d'élèves	2			
À PARTIR D'UN FILM - Exposé, débat et approfondissement pour élargir l'approche d'un film	3			
ÉCOLE, COLLÈGE, LYCÉE EN CHANTIER - Comprendre un projet en chantier, découvrir des métiers	4			
LA HAIE - Place du végétal dans nos environnements bâtis ou cultivés, environnement et paysage	5			
MATÉRIAUX, TECHNIQUE ET ARCHITECTURE - Découvrir le béton armé, le bois... et leurs usages	6			
MÉTIERES DE L'ARCHITECTURE ET DU CONSEIL EN ÉNERGIE - Présentation, formations, métiers voisins	7			
2D – 3D DU PLAN AU VOLUME - Urbaniser et construire en harmonie avec l'environnement	8			
GRANDS NOMS DE L'ARCHITECTURE - Un architecte, son œuvre, son temps	9			
DOCUMENTS D'URBANISME - POLITIQUES URBAINES - Quels outils pour les territoires ?	10			
L'ÉNERGIE - Les différentes sources et leurs problématiques, 1 ^{er} approche. École cycle 3	11			
L'ÉNERGIE - Usages quotidiens et maîtrise de la consommation, engagement citoyen. École cycle 3	12			
MEUBLES ET IMMEUBLES - Quelques étapes du design des 20 ^e & 21 ^e siècles illustrées dans des BD	13			
LA MAISON DE A à Z - Cycle de sensibilisation des élèves-professeurs de technologie	14			
LA LECTURE D'UN PAYSAGE - Traits communs d'un paysage, comprendre la notion d'harmonie	15			
QU'EST-CE QU'UN ABRI ? - Les matériaux et leurs assemblages, construire des abris dans l'école	16			
PHOTOS D'ARCHITECTURES - Qu'avez-vous voulu montrer, comment ? Clés de lecture architecturale	17			
ILLUSION D'OPTIQUE, TROMPE L'OEIL - Plans, volumes et couleurs, terrain de jeu des architectes	18			
ESPACES INTERMÉDIAIRES - Lieux de socialisation entre intérieur et extérieur, mi publics - mi privés	19			
VILLES SATELLITES - Des cités jardins aux écoquartiers : les visions du futur dans le passé	20			
RENOUVELER L'URBAIN, CONVERTIR LE BÂTI - Nouveaux lieux culturels dans des espaces abandonnés	21			
DENSITÉ URBAINE - Qualité, handicap ou enjeu - une urbanisation partagée, économe, attractive	22			
CONCEVOIR L'ARCHITECTURE : LA DEMARCHE BIOCLIMATIQUE - Forme et enjeu citoyen	23			
L'ÉNERGIE DOMESTIQUE - Hiérarchiser les économies potentielles : lycées, collèges (cf. 12 pour écoles)	24			
COULEURS ET ARCHITECTURES - Connaître, composer et mélanger les couleurs - les effets produits et ressentis	25			

Ci-après une inscription en gras désigne un lien affirmé entre thème et niveau d'enseignement.

Prélémentaire		16, 1	
Elémentaire	5, 11, 12	1, 5, 18, 25	4
Collèges	6, 23, 24	1, 2, 3, 6, 8, 13, 15, 17, 20, 23, 25	4, 7, 23
Lycées	2, 3, 21, 22, 24	2, 3, 9, 13, 15, 17, 19, 20, 21, 22, 25	4, 7
BTS - IUT - Ecoles d'Arts	10	6, 9, 10, 13, 15, 17, 19, 20	
Sensibilisation des enseignants	14	14	

Renseignements, contacts, informations, fiches détaillées des activités ☎ 05 45 92 95 93 ou site du CAUE : www.caue16.fr